

INTERVENTI

DIMORE E PARCHI STORICI

1. RESTAURO DEL LAGHETTO DI VILLA DORIA

L'intervento si colloca nel Parco di Villa Doria, verde pubblico attrezzato e sede del Museo Navale e della Grotta dell'Archeologia.

Il laghetto artificiale è quasi completamente interrato e sono scomparsi tutti i giochi d'acqua.

Le cause di degrado sono prevalentemente riconducibili alla carenza di manutenzione, dovuta a scarsa accessibilità, rinvio degli interventi in attesa di un'opera complessiva di riqualificazione e consolidamento dei versanti.

Il recupero consisterà in un ampio intervento in cui si distinguono le seguenti azioni:

- ripristino di sentieri e gradinate;
- restauro della pavimentazione in mattoni a spina di pesce;
- scavi per ricreare il lago;
- nuove ringhiere di protezione e ripristino dei ponticelli;
- restauro dell'isolotto artificiale.

2. GIARDINI E MUSEI DI STRADA NUOVA

L'intervento consiste nella valorizzazione dei Musei di Strada Nuova e del percorso unificato che, consentendo la visitabilità dei tre giardini a monte di Palazzo Tursi, dà luogo a un vero e proprio "sistema di spazi verdi".

3. PARCO DI VILLETTA DI NEGRO I LOTTO – I STRALCIO PARCO DI VILLETTA DI NEGRO I LOTTO – II STRALCIO

Il progetto (I e II stralcio) si propone di valorizzare il parco storico, in quanto emergenza di valore culturale e paesaggistico, e di conseguenza migliorare l'ambiente del polo museale posto al suo interno, costituito dalla raccolta ottocentesca di arte orientale tra le più stimate al mondo.

Gli interventi necessari per recuperare il bene prevedono:

- l'inserimento di opere a verde e creazione di un "giardino all'italiana" (pulizia, potature, abbattimenti, reintegri e nuove piantumazioni);
- la realizzazione di un nuovo impianto di illuminazione e TVCC circuito chiuso;
- il ripristino delle pavimentazioni, la risistemazione dei percorsi d'acqua e l'inserimento di giochi e pareti attrezzate.

4. GAM WOLFSONIANA

L'intervento ha previsto la costruzione di un nuovo percorso pedonale, di collegamento di due edifici museali (Galleria d'Arte Moderna e Wolfsoniana), attraverso un nuovo varco, con cancello in ferro. L'opera consente il passaggio diretto tra il parco dove è situata la GAM e la villa Serra dove è situata la Wolfsoniana.